

**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico (ex terza media)**  
**Asse dei linguaggi**  
**UDA 1**

*Le sezioni evidenziate fanno riferimento alle uda di EDUCAZIONE CIVICA*

DESCRIVERE LE PERSONE, LA QUOTIDIANITA', LE COSE			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza: 30	Ore a distanza: 3	Totale ore: 33
COMPETENZA 1	<p>Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza digitale</li> </ul>		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi.</li> <li>• Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse.</li> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, ecc...</li> <li>• Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera personale e rispettosa delle idee altrui.</li> <li>• Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente.</li> <li>• Utilizzare varie tecniche di lettura.</li> <li>• Ricavare informazioni implicite ed esplicite in test scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali, anche con riferimento al proprio territorio.</li> </ul>		
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.            Principali strutture linguistico-grammaticali.            Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.            Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.            Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.            Grafici, tabelle, simboli, mappe, cartine e segni convenzionali.            Strategie e tecniche di lettura (orientativa, selettiva e analitica).            Tipologie testuali e generi letterari (testi descrittivi e narrativi).            Metodi di analisi e comprensione del testo.            Modelli di narrazione autobiografica.            Elementi significativi nelle opere d'arte del contesto storico e culturale di riferimento.            Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali. Musei, enti e istituzioni di riferimento nel territorio</p>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana livello A2+.		
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali:            Bentini-Borri, <i>Leggere per scrivere</i>, Loescher;            Porcaro- Verdi, <i>Il libro di italiano</i>, Loescher;            Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.</p> <p>La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico <b>SOGI</b> (voce "formazione a distanza" e "strumenti di e-learning") e attraverso la piattaforma didattica <b>G-SUITE FOR EDUCATION</b></p>		
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione orale su uno stimolo dato</li> <li>- Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla...).</li> </ul>		

	- Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, pagina di diario, descrizione, relazione.
--	---

**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico**  
**Asse dei linguaggi**  
**UDA 2**

**Le sezioni evidenziate fanno riferimento alle uda di EDUCAZIONE CIVICA**

LEGGERE E SCRIVERE STORIE DI ALTRI			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza: 30	Ore a distanza: 3	Totale ore: 33
COMPETENZA 2	<p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti narrativi.</b></p> <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multilinguistica</li> </ul>		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi.</li> <li>• Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse.</li> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, ecc...</li> <li>• Utilizzare varie tecniche di lettura.</li> <li>• Ricavare informazioni implicite ed esplicite in test scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Comprendere testi di vario tipo individuando personaggi. Ruoli. Ambientazione spaziale e temporale, temi principali e di sfondo.</li> <li>• <b>Leggere, comprendere e comunicare informazioni relative alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro, al fine di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</b></li> <li>• <b>Identificare situazioni di violazione dei diritti umani ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto.</b></li> </ul>		
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.            Principali strutture linguistico-grammaticali.            Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.            Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.            Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.            Tipologie testuali e generi letterari (testi narrativi)            Metodi di analisi e comprensione del testo.            Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.            Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.  <b>Conoscere il proprio ambiente di vita, cogliendo similitudini e differenze rispetto ad altri luoghi del mondo studiati.</b></p>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana livello A2+.		
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali:            Bentini-Borri, Leggere per scrivere, Loescher;            Porcaro- Verdi, Il libro di italiano, Loescher;            Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.</p> <p>La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico <b>SOGI</b> (voce "formazione a distanza" e "strumenti di e-learning") e attraverso la piattaforma didattica <b>G-SUITE FOR EDUCATION</b></p>		

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione orale su uno stimolo dato</li> <li>- Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla, risoluzione di quesiti scritti ...).</li> <li>- Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, pagina di diario, testi narrativi, report.</li> </ul>
-------------------------------------	---

**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico (ex terza media)**  
**Asse dei linguaggi**  
**UDA 3**

SCRIVERE PER PARLARE E RACCONTARE			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza: 28	Ore a distanza: 2	Totale ore: 30
COMPETENZA 3	<p>Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti.</p> <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multilinguistica</li> </ul>		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi.</li> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, ecc...</li> <li>• Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera personale e rispettosa delle idee altrui.</li> <li>• Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente.</li> <li>• Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative (testi narrativi).</li> <li>•</li> </ul>		
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.            Principali strutture linguistico-grammaticali.            Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.            Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.            Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.            Tipologie testuali e generi letterari (testi narrativi)            Metodi di analisi e comprensione del testo.            Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.            Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.</p>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana livello A2+.		
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali:            Bentini-Borri, Leggere per scrivere, Loescher;            Porcaro- Verdi, Il libro di italiano, Loescher;            Dudron, Ragonese, Rossato, La strada delle competenze, Loescher            Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.</p> <p><b>La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico e attraverso la piattaforma didattica elettronica.</b></p>		
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione orale su uno stimolo dato</li> <li>- Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla, risoluzione di quesiti scritti ...).</li> </ul>		

	- Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, pagina di diario, testi narrativi, report.
--	--

**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico (ex terza media)**  
**Asse dei linguaggi**  
**UDA 4**

**Le sezioni evidenziate fanno riferimento alle uda di EDUCAZIONE CIVICA**

PATRIMONIO ARTISTICO ITALIANO			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza: 8	Ore a distanza: 2	Totale ore: 10
COMPETENZA 4	<p><b>Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione</b></p> <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multilinguistica</li> </ul>		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, ecc...</li> <li>• Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente.</li> <li>• Utilizzare varie tecniche di lettura.</li> <li>• Ricavare informazioni implicite ed esplicite in test scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative (testi narrativi).</li> <li>• <b>Leggere, comprendere e comunicare informazioni relative alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro, al fine di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</b></li> <li>• <b>Individuare le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi.</b></li> <li>• <b>Attivare modalità relazionali positive con i compagni.</b></li> <li>• <b>Riconoscere il valore identitario del patrimonio artistico e culturale italiano.</b></li> </ul>		
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.  Principali strutture linguistico-grammaticali.  Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.  Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.  Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.  Tipologie testuali e generi letterari (testi narrativi)  Metodi di analisi e comprensione del testo.  Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.  Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.  <b>Le Carte costituzionali nazionali e internazionali.</b>  <b>Il valore di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso, degli altri e della tradizione. La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.</b>  <b>Conoscenza e capacità di selezionare ed accedere a fonti di informazione.</b>  <b>Conoscere il patrimonio artistico e culturale italiano come testimonianza di vita e di storia e come fonte insostituibile di creatività ed ispirazione.</b></p>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana livello A2+.		
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali:  Bentini-Borri, Leggere per scrivere, Loescher;  Porcaro- Verdi, Il libro di italiano, Loescher;</p>		

	Dudron, Ragonese, Rossato, La strada delle competenze, Loescher Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati. La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico <b>SOGI</b> (voce “formazione a distanza” e “strumenti di e-learning”) e attraverso la piattaforma didattica <b>G-SUITE FOR EDUCATION</b>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione orale su uno stimolo dato</li> <li>- Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla, risoluzione di quesiti scritti ...).</li> <li>- Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, pagina di diario, testi narrativi, report.</li> </ul>

**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico (ex terza media)**  
**Asse dei linguaggi**  
**UDA 5**

STORIE PER RIFLETTERE						
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	13	Ore a distanza	2	Totale ore	15
COMPETENZA 5	Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni Competenze chiave di cittadinanza: <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multilinguistica</li> </ul>					
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi.</li> <li>• Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse.</li> <li>• Ricercare in testi divulgativi (continui, non continui e misti) dati, informazioni e concetti di utilità pratica.</li> <li>• Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Costruire semplici ipertesti, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori. Utilizzare forme di comunicazione in rete digitale in maniera pertinente.</li> <li>• Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati, esperienze e informazioni.</li> </ul>					
CONOSCENZE	Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione. Principali strutture linguistico-grammaticali. Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso. Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici. Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali. Strategie e tecniche di lettura (lettura orientativa, selettiva, analitica, etc.). Metodi di analisi e comprensione del testo. Tecniche di scrittura digitale ed elementi di impaginazione grafica.					
PREREQUISITI NECESSARI	Conoscenza della lingua italiana livello A2+.					
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni. Manuali e materiali: <i>Atlante storico artistico</i> , Zanichelli Manca, Manzella, Variara, <i>Saperi per contare</i> . <a href="#">Storia: avvenimenti e problemi</a> ,					

	<p>Loescher. Manuali di Educazione linguistica, storia e cittadinanza per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati. <a href="http://www.parlamento.it">www.parlamento.it</a></p> <p>La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico <b>SOGI</b> (voce “formazione a distanza” e “strumenti di e-learning”) e attraverso la piattaforma didattica <b>G-SUITE FOR EDUCATION</b></p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione orale su uno stimolo dato</li> <li>- Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla, risoluzione di quesiti scritti ...);</li> <li>- Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, blog, testo espositivo, testo argomentativo, testo misto.</li> </ul>

**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico (ex terza media)**  
**Asse dei linguaggi**  
**UDA 6**

LINGUAGGI NON VERBALI						
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	8	Ore a distanza	2	Totale ore	10
COMPETENZA 6	<p>Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali</p> <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multilinguistica</li> </ul>					
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.</li> <li>• Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera pertinente e rispettosa delle idee altrui</li> <li>• Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente</li> <li>• Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse.</li> <li>• Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati, esperienze e informazioni.</li> <li>• Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza</li> </ul>					
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.  Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.  Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.  Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.  Strategie e tecniche di lettura (lettura orientativa, selettiva, analitica, etc.).  Grafici, tabelle, simboli, mappe, cartine e segni convenzionali.  Tipologie di produzione scritta funzionali a situazioni di studio, di vita e di lavoro.  Tecniche di scrittura digitale ed elementi di impaginazione grafica.  Scegliere e consultare correttamente dizionari, manuali, enciclopedie, su supporto cartaceo e/o digitale</p>					

PREREQUISITI NECESSARI	Conoscenza della lingua italiana livello A2.
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni. Manuali e materiali: <i>Atlante storico artistico</i> , Zanichelli Manca, Manzella, Variara, <i>Saperi per contare</i> . <a href="#">Storia: avvenimenti e problemi</a> , Loescher. La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico <b>SOGI</b> (voce "formazione a distanza" e "strumenti di e-learning") e attraverso la piattaforma didattica <b>G-SUITE FOR EDUCATION</b>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione orale su uno stimolo dato</li> <li>- Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla, risoluzione di quesiti scritti ...);</li> <li>- Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, blog, testo espositivo, testo argomentativo, testo misto.</li> </ul>

**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico (ex terza media)**  
**Asse dei linguaggi**  
**UDA 7**

**Le sezioni evidenziate fanno riferimento alle uda di EDUCAZIONE CIVICA**

PARLARE DI SÉ, DEGLI ALTRI E DESCRIVERE L'AMBIENTE E LA ROUTINE QUOTIDIANA			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza: 55	Ore a distanza: 11	Totale ore: 66
COMPETENZA 7	<p>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi riferiti ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Competenza QCER:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la lingua inglese per interagire oralmente e nello scritto con le altre persone fornendo e richiedendo informazioni di tipo personale (Framework europeo livello A1).</li> </ul> <p>Competenza chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza metalinguistica.</li> </ul> <p><b>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi riferiti ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</b></p>		
ABILITA'	<p>ASCOLTO: riuscire a riconoscere e contestualizzare parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stessi, alla famiglia e all'ambiente conosciuto (luoghi, oggetti).</p> <p>LETTURA: riuscire a capire parole familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: riuscire ad interagire in modo semplice con un interlocutore disponibile a ripetere e a riformulare frasi ed espressioni. Porre semplici domande e risposte riguardanti situazioni familiari o bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: saper dare informazioni relative alla propria famiglia, saper descrivere fisicamente le persone, descrivere semplici problemi di salute e relativi rimedi; raccontare la propria giornata tipo.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: riuscire a scrivere un testo breve e semplice, come una cartolina; essere in grado di compilare moduli con dati anagrafici, ad esempio la registrazione in un albergo.</p>		

	<p>Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.</p> <p>Domandare informazioni o effettuare richieste in maniera cortese e in situazioni di vita verosimili.</p> <p>Il testo e i contenuti valoriali degli inni nazionali dei paesi europei in cui si parlano le lingue studiate.</p>
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi di fonetica.</li> <li>- Alfabeto e numeri fino a 100.</li> <li>- Pronomi personali soggetto.</li> <li>- Present Simple del verbo essere.</li> <li>- Articolo indeterminativo a/an e determinativo the.</li> <li>- Sostantivi plurali e forme irregolari.</li> <li>- Aggettivi qualificativi.</li> <li>- Aggettivi possessivi.</li> <li>- Possessivo 's.</li> <li>- Dimostrativi this/that/these/those.</li> <li>- Domande con Wh.</li> <li>- Present Simple del verbo Have got.</li> <li>- Imperativo.</li> <li>- Lessico relative alla famiglia, ai mestieri e ai propri dati personali.</li> <li>- Preposizioni di luogo.</li> <li>- Preposizioni di tempo.</li> <li>- Orario, numeri ordinali, date, giorni, mesi, anni e stagioni.</li> <li>- There is/there are.</li> <li>- Some/any/no.</li> <li>- Nomi countable/uncountable.</li> <li>- How much/how many? I quantificatori.</li> <li>- I prezzi.</li> <li>- Verbo can per abilità, chiedere il permesso, fare richieste.</li> <li>- Present Simple con avverbi di frequenza.</li> <li>- Like/love + sostantivo o verbo.</li> <li>- Pronomi personali oggetto.</li> <li>- Present Continuous con valore di presente e futuro.</li> <li>- Fare ed accettare/rifiutare inviti.</li> <li>- La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.</li> <li>- Forme di espressione personale, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni, per situazioni differenti.</li> <li>- Formule di cortesia.</li> </ul>
PREREQUISITI NECESSARI	Nessuno
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Insegnamento frontale, attività in coppia o di gruppo, attività di brainstorming, attività di cooperative learning.</p> <p>Libro di testo di Annamaria Morara "Il libro di inglese" ed. Loescher 2013.</p> <p>Materiali semi-autentici.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica orale (osservazione in classe, role-play, interazione con l'insegnante).</p> <p>Verifica scritta (comprensione del testo scritto, esercizi di grammatica, brevi produzioni scritte).</p>



**TABELLA RIASSUNTIVA**  
**Progettazione modulare**  
**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico (ex terza media)**  
**Asse dei linguaggi**

<b>QUADRO RIASSUNTIVO DEI MODULI</b>					
N	TITOLO	Competenze da acquisire	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
1	DESCRIVERE LE PERSONE, LA QUOTIDIANITA', LE COSE	Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative	30	3	33
2	LEGGERE E SCRIVERE STORIE DI ALTRI	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti narrativi.	30	3	33
3	SCRIVERE PER PARLARE E RACCONTARE	Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti.	28	2	30
4	PATRIMONIO ARTISTICO ITALIANO	Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione	8	2	10
5	STORIE PER RIFLETTERE	Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni	13	2	15
6	LINGUAGGI NON VERBALI	Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali	8	2	10
7	PARLARE DI SÉ, DEGLI ALTRI E DESCRIVERE L'AMBIENTE E LA ROUTINE QUOTIDIANA	Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi riferiti ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	60	6	66
<b>TOTALE DELLE ORE</b>			<b>178</b>	<b>20</b>	<b>198</b>

La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico **SOGI** (voce "formazione a distanza" e "strumenti di e-learning") e attraverso la piattaforma didattica **G-SUITE FOR EDUCATION**