

Progettazione per unità di apprendimento
Percorso di istruzione di 1° livello, 2° periodo didattico, LS,
Modulo 1 (A1)

Mod. n. 1 HABITS AND "ON GOING ACTIVITIES"			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	26	Ore a distanza
			7
			Totale ore
			33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e della comprensione di testi scritti e orali contenenti informazioni personali su argomenti quotidiani Descrivere in maniera semplice esperienze relative alla propria routine e ad azioni in corso di svolgimento.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: comprendere semplici informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani (famiglia, acquisti, lavoro, ambiente circostante, hobby e interessi).</p> <p>LETTURA: comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: interagire durante una conversazione su argomenti familiari (famiglia routine).</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di descrivere e confrontare luoghi e oggetti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: scrivere una mail di presentazione personale.</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Alfabeto; - Pronomi personali soggetto; - articoli a/an/the; - Present Simple di to be/to have; - This/that; - Numeri da 1 a 1000; - Aggettivi qualificativi; - Imperativo; - Wh-questions; - There is/there are; - Some/any/no; - Nomi countable/uncountable; - How much; how many; - Possessivo 's; - Aggettivi possessivi; - Present Simple con avverbi di frequenza; - verbo like/love + ing; - Verbo modale Can; - Present continuous con valore di presente; - costruzioni con have (have breakfast, have lunch...). <p>Lessico e strutture: nazionalità e dati personali, relazioni familiari, indicazioni stradali, orari, parti del corpo, oggetti di uso comune.</p>		
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contenuti del modulo precedente ● Conoscenza elementare delle strutture di base ● Conoscenza degli elementi base della pronuncia 		
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: 1-2-3.</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>		

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte.</p> <p>Verifica sommativa orale: capacità di raccontare una storia commentando delle immagini in sequenza. Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni.</p>
-------------------------------------	--

Progettazione per unità di apprendimento
Percorso di istruzione di 1°livello, 2° periodo didattico, LS
Modulo 2 (A2)

Mod. n. 2 PAST HABITS AND ACTIONS			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e per la comprensione di testi scritti e orali contenenti informazioni personali su argomenti riguardanti il passato. Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche per raccontare la propria storia e le proprie esperienze.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato e riconoscerne la sequenza logica.</p> <p>LETTURA: comprendere il senso generale di un testo e di ricavare informazioni dettagliate, con particolare riferimento alla collocazione temporale.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di parlare con un interlocutore riguardo a fatti avvenuti in passato, fatti quotidiani e azioni che stanno avvenendo.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di esporre la propria biografia riferendo gli eventi passati, nonché l'attuale routine. Essere in grado di descrivere oggetti in un'ottica comparativa.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: saper comporre un semplice testo, biografico o riguardante persone, luoghi o eventi, scegliendo accuratamente tra i tempi verbali acquisiti.</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Past Simple (Be, there+ past Be, Where/when?); - Past Simple verbi regolari e irregolari; - Past adverbial phrases; - Past Simple verbi regolari; - Comparativo di maggioranza degli aggettivi. 		
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contenuti del modulo precedente ● Conoscenza delle strutture del modulo 1 ● Conoscenza degli elementi base della pronuncia 		

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: 4.</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte. Semplici traduzioni scritte.</p> <p>Verifica sommativa orale: capacità di raccontare una storia commentando delle immagini in sequenza. Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni orali.</p>

Progettazione per unità di apprendimento
Percorso di istruzione di 1° livello, 2° periodo didattico, LS,
Modulo 3 (B1)

UdA n. 3 FROM THE PAST TO THE PRESENT			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	33	Ore a distanza 0
			Totale ore 33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e per la comprensione di testi riguardanti articoli di giornale e interviste a personaggi famosi. Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche acquisite per realizzare un'intervista ad un personaggio famoso.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: comprendere un interlocutore che parla di avvenimenti passati della sua vita, distinguendo fra azioni ed eventi conclusi, conclusi da poco o ancora in corso. Comprendere divieti, ordini, proibizioni e regolamenti.</p> <p>LETTURA: essere in grado di comprendere un testo (per esempio una mail) su esperienze personali, descrizione di eventi conclusi e ancora in corso.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di interagire e confrontarsi su eventi passati ed esperienze di vita; essere in grado di dare ordini, divieti, proibizioni e regolamenti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di descrivere il passato recente interagendo in conversazioni semplici e fornendo informazioni sulla durata di fatti e azioni.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: essere in grado di scrivere testi e mail scegliendo e distinguendo accuratamente tra i tempi verbali per parlare di esperienze personali (viaggi, eventi passati, scuola, da quanto si praticano hobby e sport).</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Present perfect; - Adverbs; - Since and for; - Present perfect or past simple?; - cenni sul Present Perfect Continuous; - Must/Mustn't/Have to/Don't have to/Do you have to?; - Making conversation. 		

PREREQUISITI NECESSARI	Contenuti del modulo precedente Saper riconoscere la differenza tra evento concluso nel passato ed evento recente. Saper riconoscere dei cartelli o insegne di obblighi e divieti.
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014. Unità di riferimento: Unità 5 (lez. 14,16), Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie. Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte. Semplici traduzioni scritte. Verifica sommativa orale: capacità di raccontare una storia commentando delle immagini in sequenza. Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni orali. Comprensione di un semplice articolo di giornale e produzione di dialoghi utilizzando le funzioni linguistiche acquisite.

Progettazione per unità di apprendimento
Percorso di istruzione di 1°livello, 2° periodo didattico, LS
Modulo 4 (B1+)

UdA n.4 FUTURE INTENTIONS AND PLANS			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	26	Ore a distanza
			7
			Totale ore
			33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Applicare in modo adeguato funzioni e strutture riguardanti la formulazione di ipotesi e la pianificazione di eventi futuri. Interagire in maniera efficace su temi di interesse personale, quotidiano e sociale.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: essere in grado di comprendere il racconto di un interlocutore riguardo ai suoi piani, le sue intenzioni e i suoi programmi futuri.</p> <p>LETTURA: essere in grado di comprendere testi riguardanti piani futuri, distinguendo tra le funzioni dei diversi tempi verbali.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di parlare della durata di azioni distinguendo tra azioni concluse e azioni iniziate nel passato e ancora in corso. Essere in grado di parlare di differenti tipi di azioni future. Essere in grado di accettare o declinare inviti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: saper organizzare i propri programmi futuri in un racconto, facendo attenzione alle forme verbali. Offrire qualcosa, invitare una persona.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: essere in grado di scrivere un testo dettagliato sulle proprie intenzioni e programmi futuri. Essere in grado di scrivere un testo sui propri hobby, indicando da quanto tempo si praticano.</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - To be going to; - Present continuous for future; - Will/ won't +infinitive; - Invite, accept and refuse: Would you like...?; - Adverbs; - Superlativi degli aggettivi. 		
PREREQUISITI NECESSARI	Contenuti del modulo precedente Saper esprimere le proprie preferenze e interessi.		

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014. Unità di riferimento: 5 (lez. 13, 15, 17, 18) . Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie. Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Reading comprehension di un testo semiautentico, con domande a scelta multipla e aperte.

TABELLA RIASSUNTIVA

QUADRO RIASSUNTIVO DEI MODULI				
HABITS AND "ON GOING ACTIVITIES"	E' in grado di: comprendere semplici informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani (famiglia, acquisti, lavoro, ambiente circostante, hobby e interessi); comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce, interagire durante una conversazione su argomenti familiari (famiglia routine); essere in grado di descrivere e confrontare luoghi e oggetti e confrontare gli stli di vita di città diverse.	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
PAST HABITS AND ACTIONS	Essere in grado di comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato e riconoscerne la sequenza logica. Essere in grado di comprendere il senso generale di un testo e di ricavare informazioni dettagliate. Essere in grado di riferire esperienze riguardanti il passato interagendo in una semplice conversazione.	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
FROM THE PAST TO THE PRESENT	Essere in grado di comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato non concluso. Essere in grado di descrivere il passato recente interagendo in conversazioni semplici e fornendo informazioni sulla durata di fatti e azioni. Essere in grado di comprendere e parlare di ordini, proibizioni e regolamenti	Ore in presenza 33	Ore a distanza 0	Totale ore 33
FUTURE INTENTIONS AND PLANS	Essere in grado di comprendere e interagire in tutte le situazioni che riguardano il futuro, formulando ipotesi, previsioni e progetti	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
TOTALE				132

La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico e attraverso la piattaforma didattica elettronica.