

**Progettazione per unità di apprendimento**  
**Percorso di istruzione di 1° livello, 2° periodo didattico, LS,**  
**Modulo 1 (A1)**

Mod. n. 1 HABITS AND "ON GOING ACTIVITIES"			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	26	Ore a distanza
			7
			Totale ore
			33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e della comprensione di testi scritti e orali contenenti informazioni personali su argomenti quotidiani Descrivere in maniera semplice esperienze relative alla propria routine e ad azioni in corso di svolgimento.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: comprendere semplici informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani (famiglia, acquisti, lavoro, ambiente circostante, hobby e interessi).</p> <p>LETTURA: comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: interagire durante una conversazione su argomenti familiari (famiglia routine).</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di descrivere e confrontare luoghi e oggetti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: scrivere una mail di presentazione personale.</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabeto;</li> <li>- Pronomi personali soggetto;</li> <li>- articoli a/an/the;</li> <li>- Present Simple di to be/to have;</li> <li>- This/that;</li> <li>- Numeri da 1 a 1000;</li> <li>- Aggettivi qualificativi;</li> <li>- Imperativo;</li> <li>- Wh-questions;</li> <li>- There is/there are;</li> <li>- Some/any/no;</li> <li>- Nomi countable/uncountable;</li> <li>- How much; how many;</li> <li>- Possessivo 's;</li> <li>- Aggettivi possessivi;</li> <li>- Present Simple con avverbi di frequenza;</li> <li>- verbo like/love + ing;</li> <li>- Verbo modale Can;</li> <li>- Present continuous con valore di presente;</li> <li>- costruzioni con have (have breakfast, have lunch...).</li> </ul> <p>Lessico e strutture: nazionalità e dati personali, relazioni familiari, indicazioni stradali, orari, parti del corpo, oggetti di uso comune.</p>		
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Contenuti del modulo precedente</li> <li>● Conoscenza elementare delle strutture di base</li> <li>● Conoscenza degli elementi base della pronuncia</li> </ul>		
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: 1-2-3.</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>		

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte.</p> <p>Verifica sommativa orale: capacità di raccontare una storia commentando delle immagini in sequenza. Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni.</p>
-------------------------------------	--

**Progettazione per unità di apprendimento**  
**Percorso di istruzione di 1°livello, 2° periodo didattico, LS**  
**Modulo 2 (A2)**

Mod. n. 2 PAST HABITS AND ACTIONS			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e per la comprensione di testi scritti e orali contenenti informazioni personali su argomenti riguardanti il passato. Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche per raccontare la propria storia e le proprie esperienze.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato e riconoscerne la sequenza logica.</p> <p>LETTURA: comprendere il senso generale di un testo e di ricavare informazioni dettagliate, con particolare riferimento alla collocazione temporale.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di parlare con un interlocutore riguardo a fatti avvenuti in passato, fatti quotidiani e azioni che stanno avvenendo.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di esporre la propria biografia riferendo gli eventi passati, nonché l'attuale routine. Essere in grado di descrivere oggetti in un'ottica comparativa.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: saper comporre un semplice testo, biografico o riguardante persone, luoghi o eventi, scegliendo accuratamente tra i tempi verbali acquisiti.</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Past Simple (Be, there+ past Be, Where/when?);</li> <li>- Past Simple verbi regolari e irregolari;</li> <li>- Past adverbial phrases;</li> <li>- Past Simple verbi regolari;</li> <li>- Comparativo di maggioranza degli aggettivi.</li> </ul>		
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Contenuti del modulo precedente</li> <li>● Conoscenza delle strutture del modulo 1</li> <li>● Conoscenza degli elementi base della pronuncia</li> </ul>		

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: 4.</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso/ scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte. Semplici traduzioni scritte.</p> <p>Verifica sommativa orale: capacità di raccontare una storia commentando delle immagini in sequenza. Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni orali.</p>

**Progettazione per unità di apprendimento**  
**Percorso di istruzione di 1° livello, 2° periodo didattico, LS,**  
**Modulo 3 (B1)**

UdA n. 3 FROM THE PAST TO THE PRESENT			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	33	Ore a distanza 0
			Totale ore 33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e per la comprensione di testi riguardanti articoli di giornale e interviste a personaggi famosi. Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche acquisite per realizzare un'intervista ad un personaggio famoso.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: comprendere un interlocutore che parla di avvenimenti passati della sua vita, distinguendo fra azioni ed eventi conclusi, conclusi da poco o ancora in corso. Comprendere divieti, ordini, proibizioni e regolamenti.</p> <p>LETTURA: essere in grado di comprendere un testo (per esempio una mail) su esperienze personali, descrizione di eventi conclusi e ancora in corso.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di interagire e confrontarsi su eventi passati ed esperienze di vita; essere in grado di dare ordini, divieti, proibizioni e regolamenti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di descrivere il passato recente interagendo in conversazioni semplici e fornendo informazioni sulla durata di fatti e azioni.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: essere in grado di scrivere testi e mail scegliendo e distinguendo accuratamente tra i tempi verbali per parlare di esperienze personali (viaggi, eventi passati, scuola, da quanto si praticano hobby e sport).</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect;</li> <li>- Adverbs;</li> <li>- Since and for;</li> <li>- Present perfect or past simple?;</li> <li>- cenni sul Present Perfect Continuous;</li> <li>- Must/Mustn't/Have to/Don't have to/Do you have to?;</li> <li>- Making conversation.</li> </ul>		

PREREQUISITI NECESSARI	Contenuti del modulo precedente Saper riconoscere la differenza tra evento concluso nel passato ed evento recente. Saper riconoscere dei cartelli o insegne di obblighi e divieti.
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014. Unità di riferimento: Unità 5 (lez. 14,16), Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie. Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte. Semplici traduzioni scritte.  Verifica sommativa orale: capacità di raccontare una storia commentando delle immagini in sequenza. Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni orali. Comprensione di un semplice articolo di giornale e produzione di dialoghi utilizzando le funzioni linguistiche acquisite.

**Progettazione per unità di apprendimento**  
**Percorso di istruzione di 1°livello, 2° periodo didattico, LS**  
**Modulo 4 (B1+)**

UdA n.4 FUTURE INTENTIONS AND PLANS			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	26	Ore a distanza 7 Totale ore 33
Standard di riferimento	Competenze di asse	Applicare in modo adeguato funzioni e strutture riguardanti la formulazione di ipotesi e la pianificazione di eventi futuri. Interagire in maniera efficace su temi di interesse personale, quotidiano e sociale.	
	Competenze di cittadinanza	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella madrelingua	
ABILITA'	<p>ASCOLTO: essere in grado di comprendere il racconto di un interlocutore riguardo ai suoi piani, le sue intenzioni e i suoi programmi futuri.</p> <p>LETTURA: essere in grado di comprendere testi riguardanti piani futuri, distinguendo tra le funzioni dei diversi tempi verbali.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di parlare della durata di azioni distinguendo tra azioni concluse e azioni iniziate nel passato e ancora in corso. Essere in grado di parlare di differenti tipi di azioni future. Essere in grado di accettare o declinare inviti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: saper organizzare i propri programmi futuri in un racconto, facendo attenzione alle forme verbali. Offrire qualcosa, invitare una persona.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: essere in grado di scrivere un testo dettagliato sulle proprie intenzioni e programmi futuri. Essere in grado di scrivere un testo sui propri hobby, indicando da quanto tempo si praticano.</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- To be going to;</li> <li>- Present continuous for future;</li> <li>- Will/ won't +infinitive;</li> <li>- Invite, accept and refuse: Would you like...?;</li> <li>- Adverbs;</li> <li>- Superlativi degli aggettivi.</li> </ul>		
PREREQUISITI NECESSARI	Contenuti del modulo precedente Saper esprimere le proprie preferenze e interessi.		

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014. Unità di riferimento: 5 (lez. 13, 15, 17, 18) . Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie. Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Reading comprehension di un testo semiautentico, con domande a scelta multipla e aperte.

### TABELLA RIASSUNTIVA

QUADRO RIASSUNTIVO DEI MODULI				
<b>HABITS AND "ON GOING ACTIVITIES"</b>	E' in grado di: comprendere semplici informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani (famiglia, acquisti, lavoro, ambiente circostante, hobby e interessi); comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce, interagire durante una conversazione su argomenti familiari (famiglia routine); essere in grado di descrivere e confrontare luoghi e oggetti e confrontare gli stli di vita di città diverse.	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
<b>PAST HABITS AND ACTIONS</b>	Essere in grado di comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato e riconoscerne la sequenza logica. Essere in grado di comprendere il senso generale di un testo e di ricavare informazioni dettagliate. Essere in grado di riferire esperienze riguardanti il passato interagendo in una semplice conversazione.	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
<b>FROM THE PAST TO THE PRESENT</b>	Essere in grado di comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato non concluso. Essere in grado di descrivere il passato recente interagendo in conversazioni semplici e fornendo informazioni sulla durata di fatti e azioni. Essere in grado di comprendere e parlare di ordini, proibizioni e regolamenti	Ore in presenza 33	Ore a distanza 0	Totale ore 33
<b>FUTURE INTENTIONS AND PLANS</b>	Essere in grado di comprendere e interagire in tutte le situazioni che riguardano il futuro, formulando ipotesi, previsioni e progetti	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
<b>TOTALE</b>				132

La quota oraria relativa alla didattica a distanza verrà erogata attraverso il registro elettronico e attraverso la piattaforma didattica elettronica.